

tros cuadrados. Está subdividida en *treinta y un grupos y ciento sesenta y dos clases*. Se reserva uno de dichos Palacios para los productos y máquinas agrícolas; otro a la exposición de maderas coloniales.

Pueden comprenderse también en la Sección general los Pabellones de las Misiones de todas las confesiones; un Palacio de Bellas Artes reservado a una exposición de obras de artistas coloniales contemporáneos; y un Pabellón del Ejército.

### SECCIONES COLONIALES FRANCESAS

Cada una de las colonias francesas, en la propia sección que le está reservada, presentará un conjunto de pabellones, de atracciones, de figuras que ilustran sobre los aspectos más característicos de su vida pintoresca y económica.

Entre las reconstituciones más originales, podemos citar: un Palacio real de la dinastía Hovas (Madagascar), el templo de Angkor Vat (Sección indochina) sobre una superficie de 5.000 metros cuadrados; la reconstitución de uno de los más hermosos palacios de Marrakesch (Marruecos); la mezquita de Djénné (Africa Occidental francesa).

### IV. — Fiestas y atracciones

Aun cuando el programa de las fiestas no está aún decidido, puede indicarse en sus líneas generales:

Fiestas militares (fantasías de spahis), deportivas y aeronáuticas.

Fiestas norteafricanas, asiáticas, criollas, etc...

Fiestas de la moda y del adorno, etc...

Dichas fiestas se celebrarán especialmente en la esplanada del Templo de Angkor (Palacio principal de la Sección indochina) y a orillas del lago Daumesnil. Tendrán lugar, sobre todo, por la noche, con iluminaciones, fuegos artificiales, fuentes fantásticas, fuentes luminosas.

En la meseta de Gravelle se instalará un vasto *Parque zoológico* de concepción modernísima, donde se exhibirán todas las especies de fieras y animales exóticos, pero no en jaulas o celdas estrechas, sino al aire libre, en vastos cercados de arboleda.

Las dos islas del lago Daumesnil serán transformadas en parque de atracciones, reconstituyendo singularmente la vida de las antiguas colonias francesas del siglo XVIII. Algunos teatros indígenas darán a conocer al público los espectáculos, danzas y músicas exóticos.

Las representaciones cinematográficas serán especialmente numerosas y escogidas, ora en la gran sala de la Ciudad de Informaciones, ora en los halls de cada sección. Serán gratuitas y sólo se percibirá un modestísimo derecho de entrada. Para estos espectáculos acaban de filmarse en las colonias francesas más de 80.000 kilómetros de cinta. Algunas salas de cine se pondrán a disposición de las producciones extranjeras.

Se ha previsto la instalación de doce "grandes restaurants": unos populares (precio del cubierto: 15 francos); otros menos modestos (precio del cubierto: 25 francos); otros de medio lujo (precio del cubierto: 40 francos); y dos restaurantes de lujo, uno en la isla de Bercy y otro en el Parque zoológico. En los sótanos de la Ciudad de las Informaciones funcionará un grill-room. Se concederán, además, permisos para pabellones de consumo; cervecerías, fiambres, sa-